

**SCHEDE CRITICHE**

**Gian Paolo Barbieri**

Trenta opere fotografiche realizzate dagli anni Ottanta nel corso dei suoi viaggi nei paradisi tropicali. Uomini e donne di luoghi lontani, da Tahiti al Madagascar, dalle Seychelles alla Polinesia, sono i protagonisti indiscussi di un itinerario fotografico alla scoperta di un'umanità e di una natura ricche di bellezza e di storia. Uno dei grandi maestri della fotografia contemporanea offre in quest'occasione un'opera senza committenza, concentrando nell'istantanea attimi di rara intensità. **29 ARTS IN PROGRESS. VIA SAN VITTORE 13**  
 ☎ 02.94.38.71.88. **ORARIO:** MAR.-SAB. 11-19. **INGR. LIB. FINO AL 14 LUGLIO.**

**Love** L'arte contemporanea incontra l'amore: una mostra dedicata all'amore e ai suoi risvolti, sentimenti e tormenti declinati in trentanove opere di autori contemporanei con diverse interpretazioni, linguaggi e materiali, nella collettiva curata da Danilo Eccher, già allestita nel Chiostro del Bramante a Roma. Dalla pop di Robert Indiana e la celeberrima scritta «Love», variata nei colori, composizioni e tradotta in scultura; di Andy Warhol con la divina Marilyn Monroe, e di Tom Wesselmann con le modelle-bamboline sexy. E poi, gli ambienti di Yayoi Kusama, le

composizioni di Gilbert & George, i neon di Tracey Emin, i video di Tracey Moffatt, i video-performance musicali di Ragnar Kjartansson, i ricami di Francesco Vezzoli e le stampe digitali di Vanessa Beecroft.

■ **MUSEO DELLA PERMANENTE. VIA TURATI 34** ☎ 02.65.51.445. **ORARI:** 9.30-19.30. €13. **FINO AL 23 LUGLIO.**

**Miroslaw Balka**

«Crossover/s». Un percorso immersivo, che coinvolge la sfera sensoriale con sollecitazioni visive, sonore, tattili e olfattive. Avvolti dall'oscurità, 15 lavori dell'artista polacco (1958), sculture, installazioni e video si svelano allo sguardo e si attivano con la partecipazione del visitatore, chiamato a percorrere labirinti bui e corridoi ventosi, ad annusare colonne di saponette, ascoltare il rumore di una cascata d'acqua, cercare un filo invisibile sospeso nello spazio enorme del "Cubo" e a interagire direttamente con le opere. ■ **PIRELLI HANGAR BICOCCA. VIA CHIESE 2**  
 ☎ 02.66.11.15.73. **ORARI GIO-DOM 10-22. INGR. LIBERO. FINO AL 30 LUGLIO.**

**Maria Mulas** Le sale di Palazzo Morando ospitano le immagini di Maria Mulas, una delle fotografe italiane riconosciute a livello internazionale. Ad attendere i visitatori sono ritratti di artisti, galleristi, critici, designer, architetti, stilisti, scrittori, editori,

giornalisti, registi, attori, intellettuali, imprenditori e amici. Si riconoscono, tra gli altri, i nomi di Marina Abramovic, Jonh Cage, Christo, Gillo Dorfles, Gilbert & George, Keith Haring, Mario Botta, Bruno Munari e Giò Ponti, Miuccia Prada, Giorgio Strehler e Liz Taylor. ■ **PALAZZO MORANDO. VIA SANT'ANDREA 6**  
 ☎ 02.88.46.59.33. **ORARIO:** MAR.-DOM. 9-13 E 14-17.30. **INGR. LIB. FINO AL 6 SETTEMBRE.**

**Fang Zhaolin** In mostra 66 opere pittoriche dell'artista cinese (1914-2006) con paesaggi delineati a inchiostro e pennello su grandi fogli di carta di riso. Segni fluidi, macchie, sgocciolature e sovrapposizioni colorate definiscono ogni elemento, monti, rocce, acque e nubi, affidandoli al gesto sicuro e sapiente della pittrice, che alterna larghe stesure e sperimenta effetti pittorici richiamando l'espressionismo astratto; mentre alberi e piccoli personaggi sono risolti con tratti essenziali. Un'occasione per scoprire una protagonista della scena artistica cinese, dall'eccezionale biografia che ha saputo rinnovare la tradizione guardando

alle esperienze delle avanguardie occidentali. ■ **MUSEO DELLA PERMANENTE. VIA TURATI 34** ☎ 02.65.51.445. **ORARI:** LUN-DOM 10-19.30. **INGR. LIB. FINO AL 10 SETTEMBRE.**  
**Sanja Pupovac** «Qualche preghiera fa». In un

percorso composto da trentasette immagini ben disposte, l'artista assume il ruolo di co-protagonista all'interno dell'opera. Ogni scatto propone una figura femminile a completamento del luogo. Sanja Pupovac, con la sua costante presenza, risulta un'interprete sulla scena imponendosi come elemento compositivo e narrativo. L'appuntamento espositivo proposto alla galleria diretta da Eugenio Bitetti offre al visitatore l'occasione di scoprire una ricerca artistico-espressiva di sicuro valore. ■ **GALLERIA 70. VIA PIETRO CALVI 2**  
 ☎ 02.39.68.02.56. **ORARIO:** MAR.-SAB. 10-13.30 E 16-19.30. **INGRESSO LIBERO. FINO AL 30 SETTEMBRE.**

**Rosa Barba** Alcuni film inediti per l'Italia dell'artista siciliana (1972) dialogano con le grandi strutture industriali dell'edificio, nel progetto espositivo a cura di Roberta Tenconi che comprende anche sculture cinetiche e interventi site-specific, realizzati dal 2009 a oggi. Nei film, Rosa Barba riprende paesaggi del Vesuvio, gli interni dello studio dell'artista Alexander Calder, e sperimenta sovrapposizioni visive e narrative, intrecciando passato e presente, memorie e luoghi, architettura e natura. ■ **PIRELLI HANGAR BICOCCA. VIA CHIESE 2**  
 ☎ 02.66.11.15.73. **ORARI:** DA GIO A DOM 10-22. **INGR. LIB. FINO AL 8 OTTOBRE.**

**Satoshi Fujiwara** All'interno dell'Osservatorio Prada in

Galleria Vittorio Emanuele II è in mostra l'opera del giapponese Satoshi Fujiwara (Kobe, 1984). Divisa in più sezioni, la personale raccoglie gli scatti del giovane fotografo: è uno sguardo che attraversa le città europee e i luoghi di interesse pubblico. A essere sottratta è una vera e propria riconoscibilità dei vari avvenimenti grazie a dei close-up che rendono astratte le immagini. L'allestimento è costituito da sequenze di immagini assemblate; il desiderio curatoriale è di eliminare qualsiasi contesto narrativo lineare. ■ **OSSERVATORIO PRADA. GALLERIA VITTORIO EMANUELE II**  
 ☎ 02.56.66.26.11. **ORARIO:** LUN.-VEN. 14-20; SAB. E DOM. 10-20. €10. **FINO AL 16 OTTOBRE.**

**100 anni di scultura a Milano 1815-1915** Dal Neoclassicismo al Simbolismo la scultura lombarda del XIX sec. è rappresentata con 90 opere, di cui 64 inedite, recuperate dai depositi del museo e mirabilmente restaurate nel suo laboratorio. Statue, busti, teste, bassorilievi in gesso, marmo e bronzo, di autori quali Vela e Grandi, suddivisi in 6 sezioni che mettono a fuoco i temi e le istanze del periodo: dal mito al valore moral e, dalla letteratura ai protagonisti dell'800, uomini ed eroi dell'epoca, quali Garibaldi, Mazzini, Verdi e Manzoni. ■ **GAM. VIA PALESTRO 16**  
 ☎ 02.88.44.59.47. **ORARI:** 9-17.30; **LUN CHIUSO. €5/3. FINO AL 3 DICEMBRE.**

