

TUSTYLE WEEKNOTES
a cura di Maria Chiara Locatelli

MOSTRE

Il 900 si racconta in 12 stanze

A ROMA PER SCOPRIRE I GRANDI ARTISTI DEL '900 ITALIANO ATTRAVERSO QUADRI E SCULTURE, MA ANCHE LETTERE E DIARI testo di Franco Capacchione



Paese (1923) di Ottone Rosai, olio su tela.

Attenzione: questa volta non ti limiti a guardare "le figure", ma hai anche (anzi, parecchio) da leggere. La mostra all star *Stanze d'artista*, alla Galleria d'Arte Moderna di Roma fino al 1° ottobre, ti offre un'esperienza a tutto tondo: 12 grandi nomi della cultura figurativa italiana dello scorso secolo sono presenti con 60 tra tele, sculture e grafiche, soprattutto degli anni 20 e 30, provenienti dalla Galleria stessa e da collezioni private. Per non far torto a nessuno, ogni artista ha una sala dedicata solo a lui, una stanza appunto: ne osservi le opere e leggi estratti dai suoi diari, lettere, scritti teorici. Una sorta di backstage per capire meglio quali fossero le loro fonti di ispirazione e quello che volevano esprimere. Fuori i nomi. Massimo Campigli, pseudonimo di Max Ihlenfeldt (Berlino 1895-Saint-Tropez 1971), è presente anche con la tela *Le spose dei marinai* (1934); tra le sculture di Arturo Martini (Treviso 1889-Milano 1947) c'è la terracotta *Pastore* (1930), mentre di Ottone Rosai (Firenze 1895-Ivrea 1957) spicca, tra le vedute, *Paese*. Da una stanza all'altra si è accolti dallo stile inconfondibile di Giorgio de Chirico, Mario Sironi, Alberto Savinio, Carlo Carrà... Ognuno ha una storia da raccontarti. Tutte meritano di essere scoperte. **T**



Le spose dei marinai (1934) di Massimo Campigli, olio su tela.

Titolo Stanze d'artista.
Capolavori del '900 italiano.
Dove Galleria d'Arte Moderna, via Francesco Crispi 24, Roma.
Quando Fino all'1 ottobre.
Orari Da martedì a domenica, dalle 10 alle 18,30. Lunedì chiuso.
Ingresso € 7,50.
Info Tel. 06.0608, galleriaartemodernaroma.it

ROMA

DOVE DORMIRE

Ognuna delle quattro stanze del b&b Cibebe (via Leonina 80, tel. 06.4818525, cibebebb.it) ha il nome di una dea o di una ninfa. In un palazzo d'epoca del Rione Monti, a due passi dal Colosseo, è una struttura dall'anima green. Doppia da € 70.

DOVE MANGIARE

Il pane romano classico, privo di mollica, farcito a piacere con ingredienti di prima qualità. È lo spuntino verace che si fa da Zia Rosetta (via Urbana 54, tel. 06.31052516, ziorosetta.com). Panini da € 4,50.

MILANO



DIETRO I RITRATTI

DI MARIA

È una festa per gli occhi l'antologica dedicata a una delle più importanti fotografe italiane: *Obiettivo Milano. 200 fotoritratti dall'archivio di Maria Mulas*, fino al 6 settembre a Palazzo Morando (via Sant'Andrea 6, civicheraccoltestoriche.mi.it, ingresso libero). Sette sezioni raccolgono le immagini di celebrità di moda (Miuccia Prada), arte (Marina Abramovic), spettacolo (Liz Taylor), design (Bruno Munari) e scrittura (Umberto Eco). Nella sala introduttiva, la stessa autrice diventa soggetto di autoscatti e ritratti, compreso quello di schiena (1980). La sua firma.